

La démarche de Françoise Boulanger



Découvrir



Reconnaître



S'appropriier

Lire
(et comprendre !)

→

des mots
des phrases
des textes

résulte de **deux capacités**

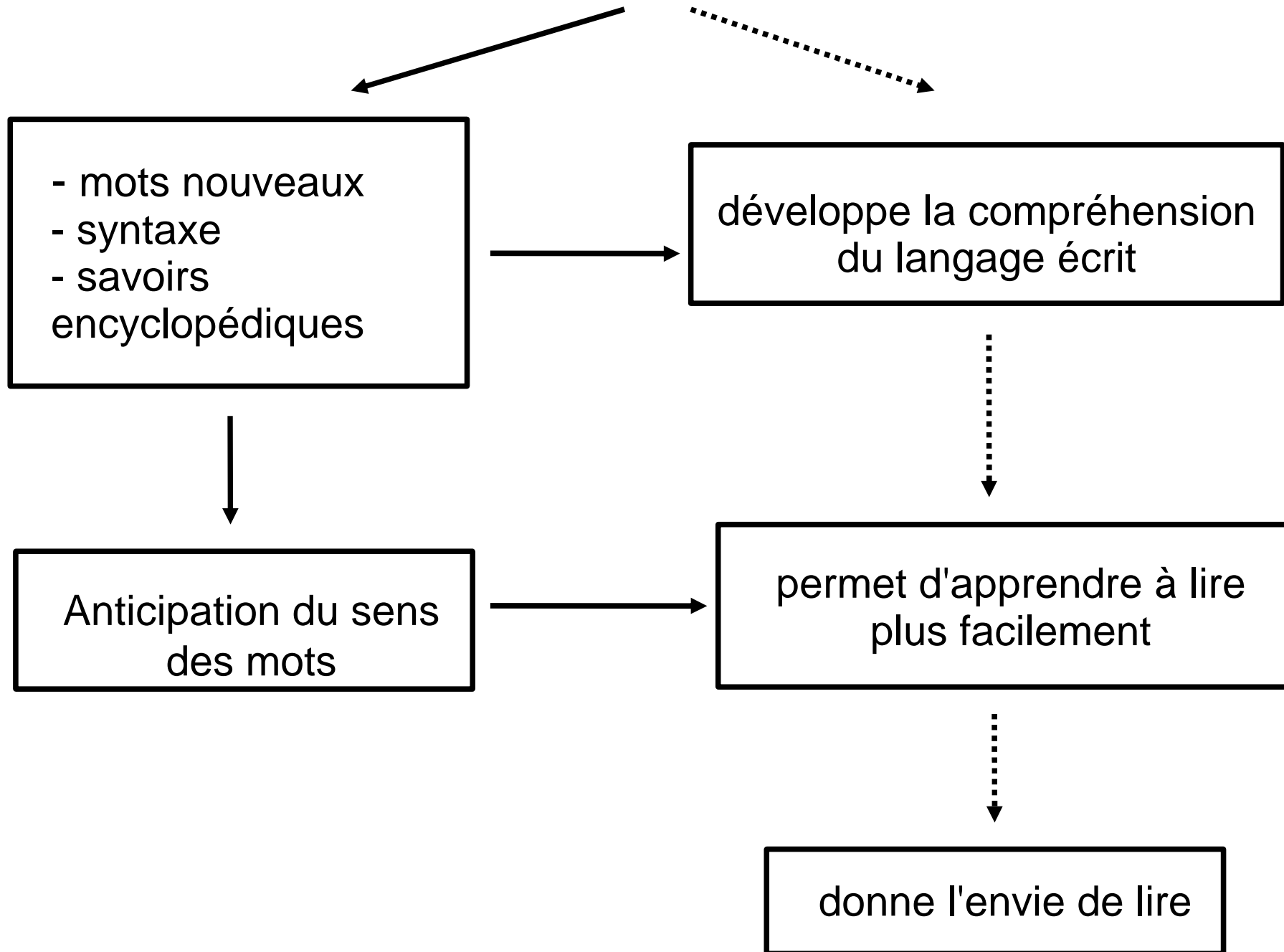
**Compréhension du langage
écrit oralisé**

*Lecture faite
à l'enfant*

**Identification – Compréhension
des mots écrits**

Phases - logographique
- grapho-phonologique
- orthographique

Faire la lecture



Lire
(et comprendre !)

→

des mots
des phrases
des textes

résulte de **deux capacités**

**Compréhension du langage
écrit oralisé**

*Lecture faite
à l'enfant*

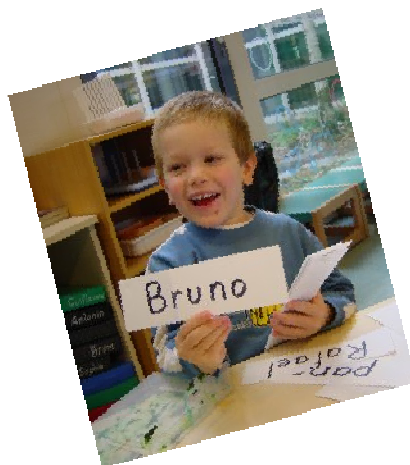
**Identification – Compréhension
des mots écrits**

Phases - **logographique**
- grapho-phonologique
- orthographique

Phase logographique

Des mots personnels

pour toucher TOUS les enfants



Relation duelle



Comment écrire ?

papa école Noël Damien

- script *ou* Comic Sans MS
- majuscule aux noms propres

Pourquoi ?

**LES LETTRES MAJUSCULES SONT TOUTES
CONTENUES ENTRE DEUX LIGNES.**

**LES REPERES GRAPHIQUES (VISUELS)
SONT DONC TRES DIFFICILES A PRENDRE.**

*Les lettres scriptes comportent
des accents, hampes et jambages
qui facilitent la prise de repères graphiques .
C'est aussi l'écriture des livres.*

**La cursive est réservée à l'écriture
en Grande Section.**

a a r r

d d j j

vert : Comic Sans MS

rouge : Century gothic





maman

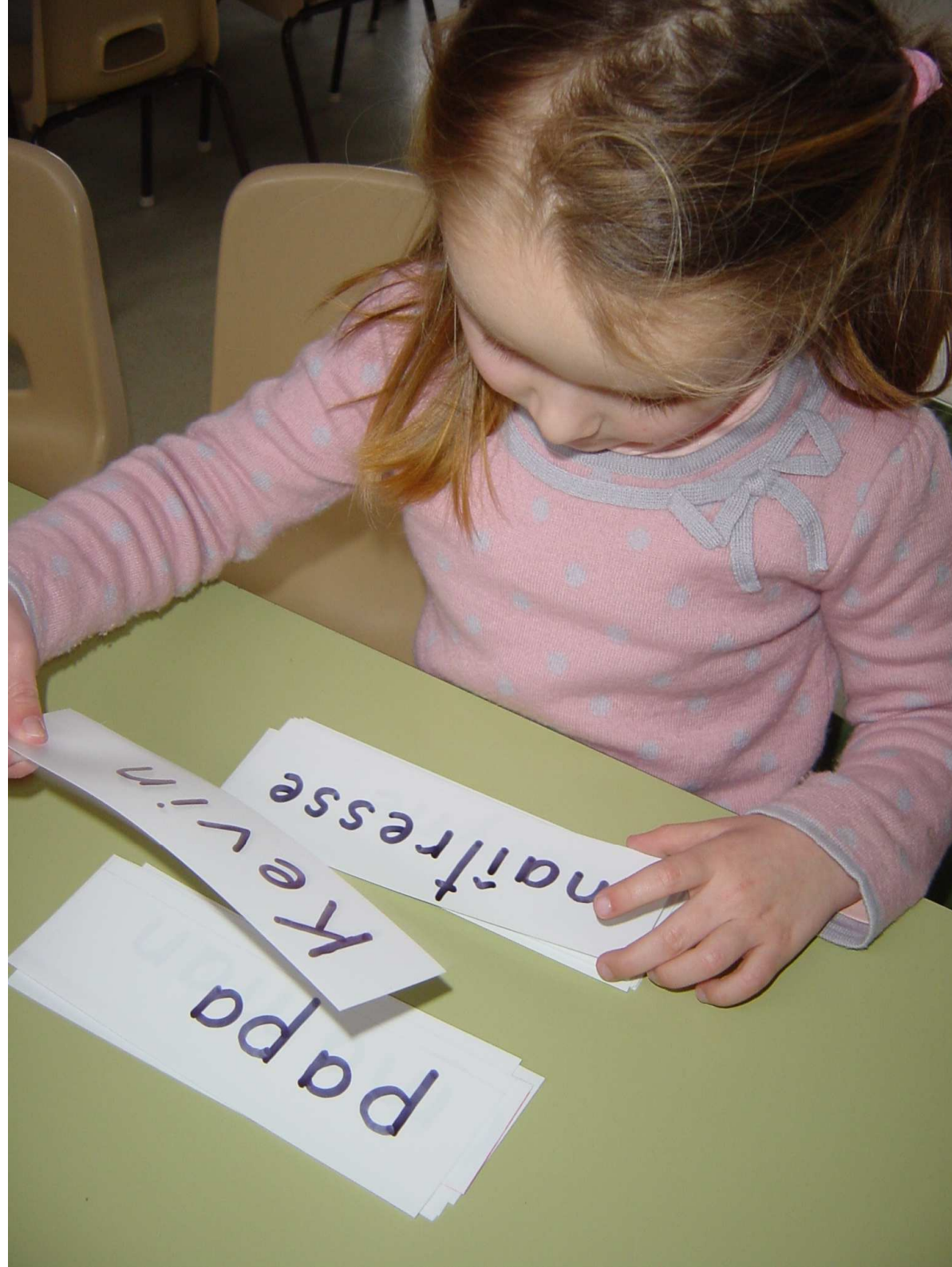
Quels mots ?

- affectifs et ceux qu'il demande
 - sans déterminant
 - noms composés (père Noël)
 - mots étrangers (jogging, Spider-Man)
 - pluriels
- premier mot collectif (prénom enseignant)

La manière

- trouver le bon moment : à l'accueil, à la sortie, après la sieste..
- en tête à tête
- l'enfant à gauche si vous êtes droitier
- prononcer les syllabes en écrivant, puis redire normalement
- c'est un don - priorité : le plaisir
- à chaque enfant sa manière de regarder
- montrer sans interroger
- féliciter - encourager
- jeux : 2 minutes

Jeux





maman

Oui - Oui

gâteau

trottinette

Découvertes au cours de la phase logographique :

- notion du mot
- mot = sujet, objet
- mot composé exclusivement de lettres
- progression gauche-droite écriture
- sensibilité graphique et orthographique
- s'écrit toujours de la même manière
- mot oral court = mot écrit court (ex: train-locomotive)

Effets – Phase logographique

- Ils aiment leurs mots
- Amélioration du langage
- Attention et concentration accrues
- Mémorisation visuelle améliorée
- Ils savent que les mots écrits ont un sens
- Ils cherchent ce qu'ils connaissent dans l'environnement

Lire
(et comprendre !)

→

des mots
des phrases
des textes

résulte de **deux capacités**

**Compréhension du langage
écrit oralisé**

*Lecture faite
à l'enfant*

**Identification – Compréhension
des mots écrits**

Phases - logographique
- grapho-phonologique
- orthographique

Phase grapho-phonologique

implique **deux notions
abstraites importantes**

**Compréhension du
principe alphabétique**

un graphème = un phonème

**Compréhension de la
fusion des phonogrammes**

$b + a = ba$

Après le don des premiers mots,

3 domaines travaillés **simultanément** :

- les correspondances lettre(s)-son
(ou corr. grapho-phonologiques)
- la phrase et la production d'écrit
- la syllabe

Compréhension du principe alphabétique

Remarques d'analogies

Classer

- selon l'initiale: - **pochettes** murales
 - **répertoire** alphabétique particulier

- selon des régularités orthographiques (suites de lettres)
correspondant à des régularités sonores - maisons

C c

wn

D d

Danië

G g

eau

H h

Hugo

range

K k

nza

lapin

urs

loup

O o

gnon

P p

poire

S s

pin

T t

tomate

o e

Y y

Z z



M m

maman

Miguel

Manassé

mouton

mamie

papa

P	p
---	---

papi

police

pizza

pirate

P p

Q q

R r

S s

T t

U u

V v

W w

X x

Y y

Z z

Une page par CGP * : la lettre C

- une page pour le C de *Caroline, cadeau, cochon,.....*
- une page pour le C de *Cécile, cinéma, citrouille,....*
- une page pour le C de *chien, château, chocolat,...*
- une page pour le C de *Chloé, chorale, Christian,...*

* Correspondance Graphème-Phonème

Remarque
visuelle



Consolidation

- Allitérations :

Le jeudi
Jérôme et Julie
jouent
avec Jeanine .

- Abécédaires

On peut aussi fabriquer celui de la classe
selon le même principe : même écrit, même oral

L'enfant possède des compétences innées :

- Il mémorise facilement des mots
de son univers affectif
- Il réfléchit spontanément sur l'écrit
(il remarque des analogies)
- Il apprend par inférence inductive
(il a besoin d'exemples pour comprendre une règle)

Inférence inductive:

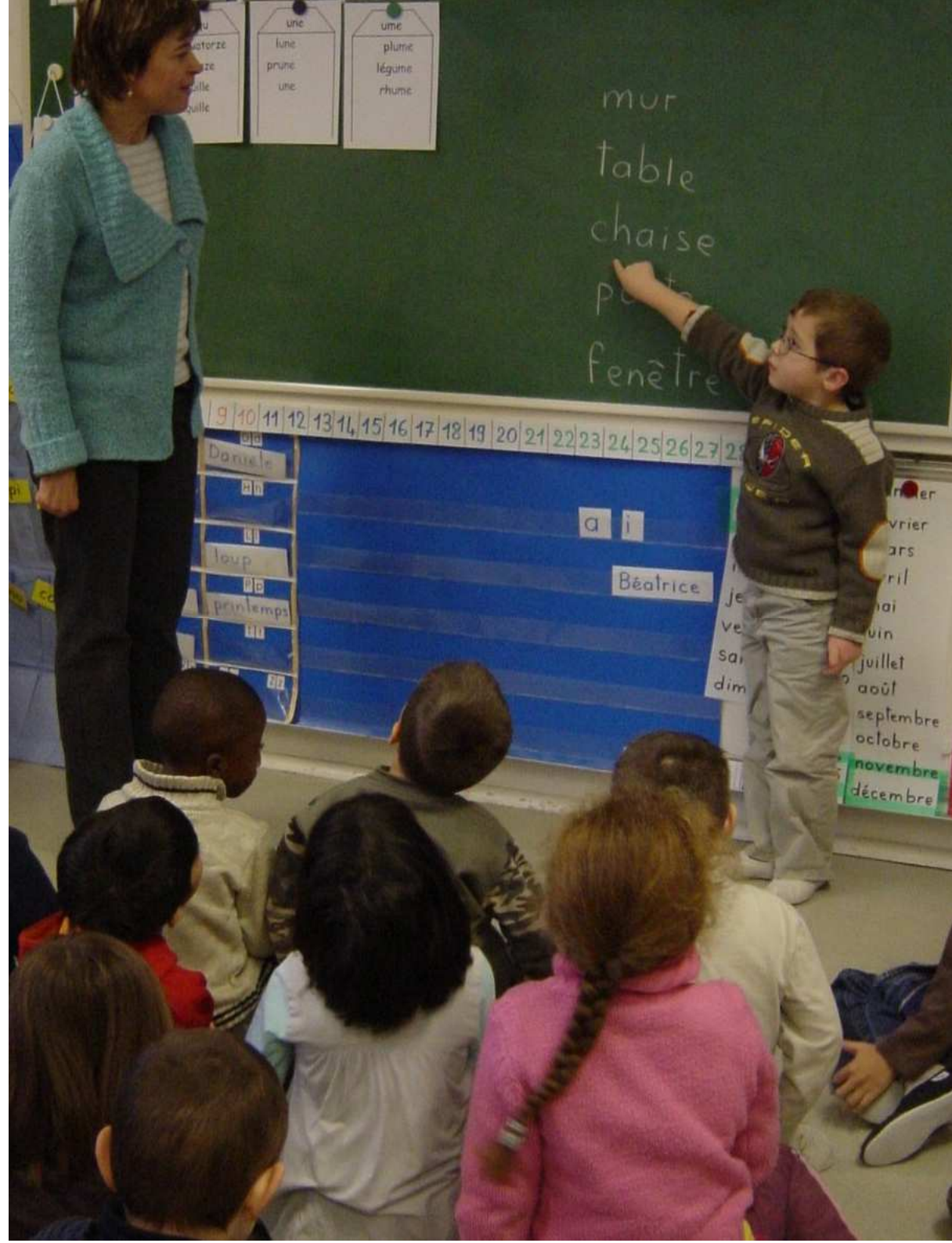
L'enfant a besoin d'exemples
pour comprendre une règle :

Avec **m**aman, **m**amie, **m**outon, il va pouvoir comprendre
que la lettre *m* fait *mmm*.

Constatation :

La conscience du phonème
s'acquiert plus aisément
avec le support de l'écrit qu'avec des images.

Jeu du petit détective





courgette

biquette

Paillasse

Compréhension du principe alphabétique

Remarques d'analogies

Classer

- selon l'initiale: - pochettes murales
 - répertoire alphabétique particulier

- selon des régularités orthographiques (suites de lettres)

correspondant à des régularités sonores - [maisons](#)

Un même écrit
correspond
toujours
à un même oral



Une maison peut avoir pour objet :

- syllabe au début du mot : *ca..., ma..., ba,...*
- suite fréquente de lettres à la fin du mot :
...ine, ...ette, ...age
- phonogramme* : *on, eau, in, ou,...*
souvent une rime : *eau (gâteau), on (cochon)*
* signe graphique représentant un son
- longue suite de lettres : *...ange, ...aine, ...ique, ...ouille,...*

Dans une maison,

un même écrit correspond toujours

à un même oral :

je vois **et** j'entends pareil

onne jove au papa et à la maman
ait un gâteau au chocolat.

vampire

œur
cœur
s

en
vent
vendredi
end
Hen

lundi 2 juillet

janvier
février
mars



Mots bizarres

clown

monsieur

foot

...

....

Consolidation - Assonances



Jeu
du
super
détective
=
Une forme
primitive
de décodage



La conscience phonémique

(càd : capacité à percevoir les phonèmes)

émerge spontanément

dès que le graphème est mis en correspondance
avec le phonème.

Dès lors surviennent spontanément les remarques auditives
et l'enseignant peut demander par ex.

« De quelle lettre ai-je besoin pour écrire « x »... ? »

Lire
(et comprendre !)

→

des mots
des phrases
des textes

résulte de **deux capacités**

**Compréhension du langage
écrit oralisé**

*Lecture faite
à l'enfant*

**Identification – Compréhension
des mots écrits**

Phases - logographique
- grapho-phonologique
- orthographique

Après le don des premiers mots,
3 domaines travaillés **simultanément** :

- les correspondances lettre(s)-son
(*ou* corr. grapho-phonologiques)
- la phrase et la production d'écrit
- la syllabe



Kessy

aimme

pappa

Caillou a mangé
du chocolat chez Prénom.

Format Paysage

mardi 22 novembre 2005

Nous avons fêté l'anniversaire de
Clément . Il a 4 ans.

mardi 22 novembre 2005

Nous avons fêté l'anniversaire
de Clément ; il a 4 ans.

mardi 22 novembre 2005

Nous avons fêté
l'anniversaire de Clément ;
il a 4 ans.

Phrases - ce que l'enfant apprend:

- progression gauche-droite
- mots séparés par des blancs
- il peut exprimer une idée
- importance de l'ordre des mots.

Phase grapho-phonologique

implique **deux notions
abstraites importantes**

**Compréhension du
principe alphabétique**

un graphème = un phonème

**Compréhension de la
fusion des phonogrammes**

$b + a = ba$

La syllabe – deux aspects :

1. unité de prononciation et de lecture
2. tremplin vers la compréhension
de la fusion des phonogrammes (b+a=ba)

Après le don des premiers mots,

3 domaines travaillés **simultanément** :

- les correspondances lettre(s)-son

(*ou* corr. grapho-phonologiques)

- la phrase et la production d'écrit

- la syllabe

1. Syllabe : Unité de prononciation ...

Frapper les syllabes dans les mains en les scandant.

... et de lecture. Comment couper ?

ma man

ba llon

pou ssette

to mate

pou sset te

to ma te *(dans le Midi)*

2. Syllabe : tremplin vers la fusion

Consonnes différentes
Même voyelle

maman

papa

sapin

cadeau

vacances

Même consonne
Voyelles différentes

maman

mémé

minou

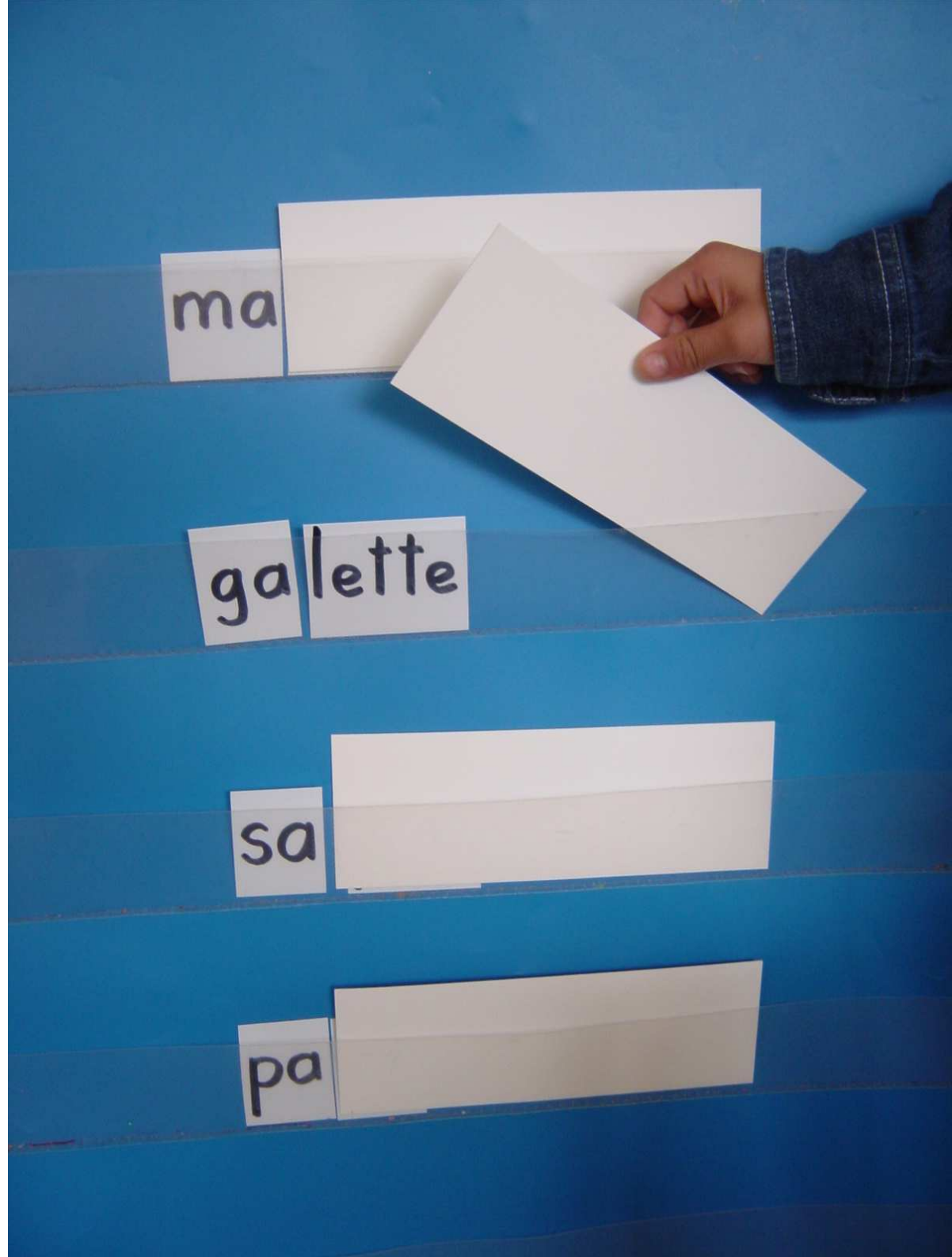
moto

musique

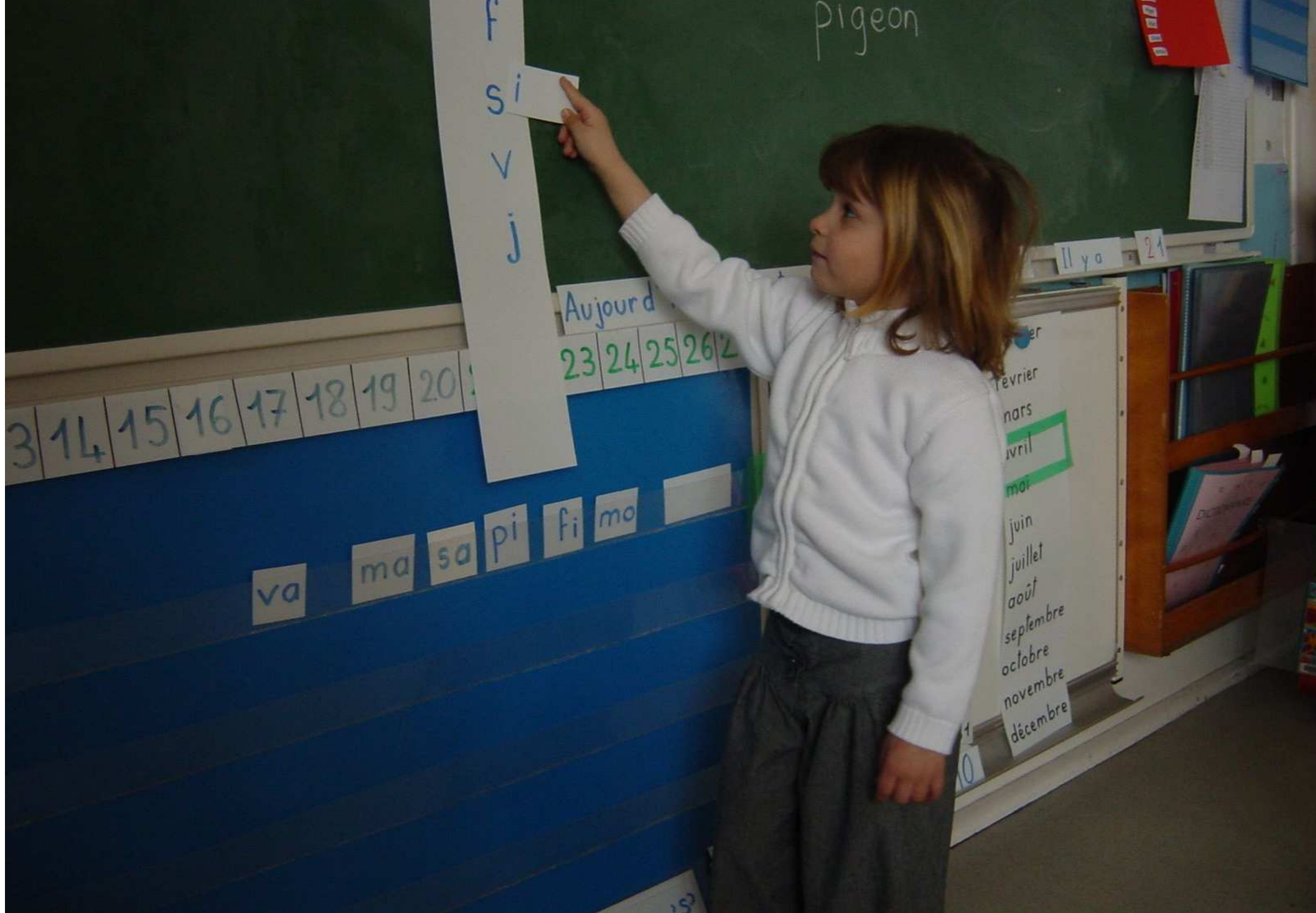
Couper
les premiers mots



Couper
et classer
consonne + a





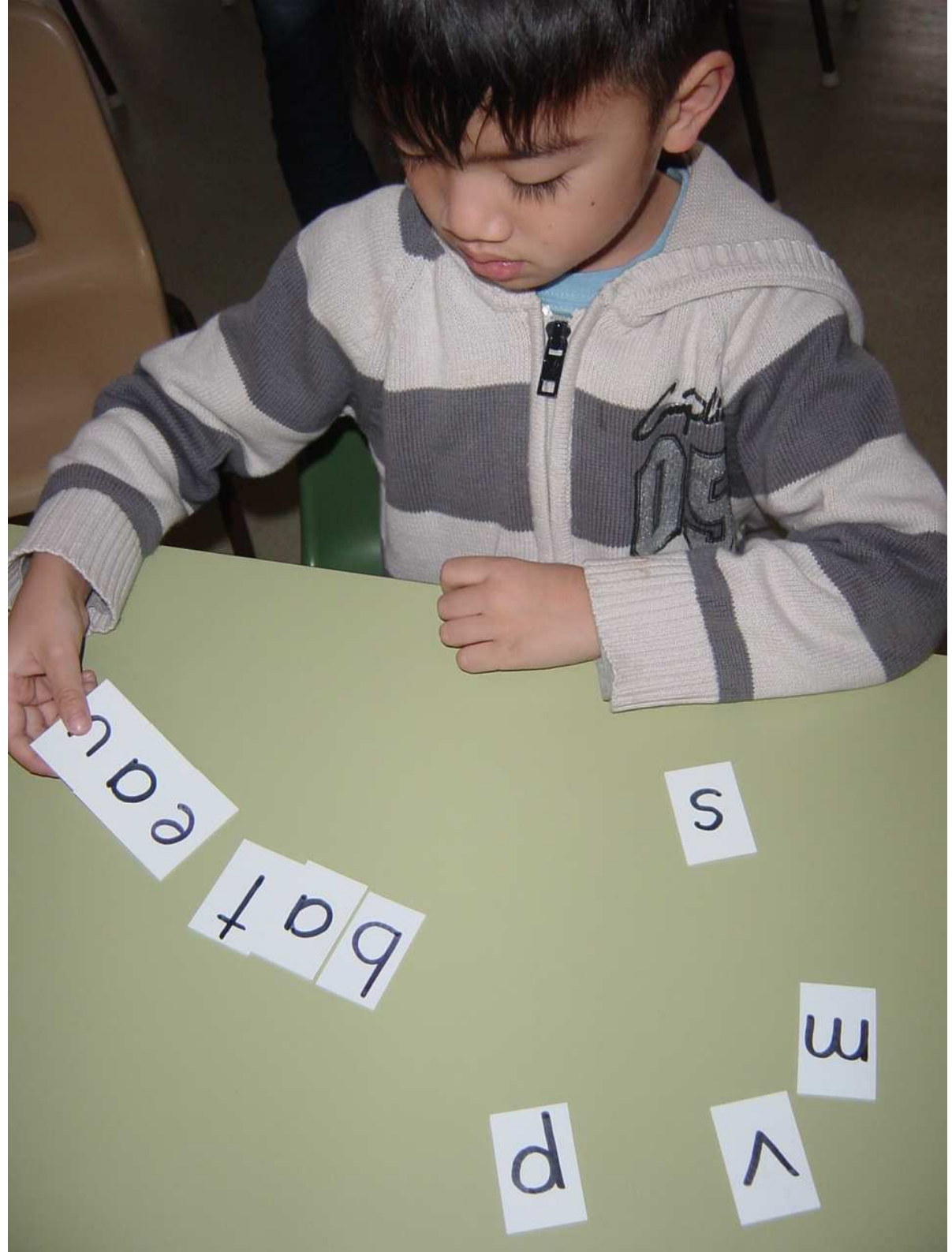


Orthographe

Graphème complexe

=

une unité





le bonheur de lire
à l'école maternelle

www.lbdlmaternelle.free.fr



le bonheur de lire
www.lebonheurdelire.org

Françoise Boulanger

Merci et bon vent !